

## Galerie Uhn

Hauptstraße 34

61462 Königstein

www.galerie-uhn.de

info@galerie-uhn.de

Tel: 06174-221750/0176-23570381

Öffnungszeiten: Di - Fr : 13.00 – 18.00 Uhr

Sa : 10.00 – 13.00 Uhr



Sonja Edle von Hoeßle, Endlosschleife 34, 1999, Stahl, H 30 B 52 T 31 cm

**Sonja Edle von Hoeßle**, geboren 1960 in Wiesbaden, studierte an der Hochschule Mainz und Würzburg. „In den Skulpturen von Sonja Edle von Hoeßle verbinden sich Material und Transparenz, Idee und Körper, Konstruktion und Emotion. Ihre „Endlosschleifen“ sind gleichsam Zeichnungen im Raum, sie unterminieren damit auch die traditionelle Identität von Skulptur und Volumen. Raum ist nun nicht mehr das Jenseitige der Skulptur, sondern wird von ihr inkorporiert, wird konstituierender Bestandteil. Zugleich öffnen die Raumzeichen ganz selbstverständlich einen Zwischenraum zwischen Betrachter und Werk, zwischen Werk und Raum, zwischen Denken und Anschauung. Die Schleifen entwickeln sich aus der Linie, schwingen aus, kehren zu sich selbst zurück. Unendlichkeit und Beginnlosigkeit fallen in eins. Souverän balancieren die Skulpturen Bewegung und Ruhe, Rhythmus und Form, Statik und Dynamik, Konstruktion und Sensibilität. Trotz ihrer skulpturalen Logik verweigern die Schleifen eine einsinnige Beschreibung. Erst im Raum, in der wahrnehmenden Betrachtung wird ihre Vielschichtigkeit und Klarheit erfahrbar“. (Dorothee Bauerle-Willert)

**Hye Sook Yoo**, geboren 1964 in Seoul, Korea, lebt und arbeitet in Paris, studierte an der Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris. Die Künstlerin, bekannt als Malerin von „Haaren“, ändert ständig ihren Malstil. Frühere Bilder von Haarzöpfen, gezeichnet aus unzähligen dünnen Strichen, stellen eine für sie typische hyperrealistische Darstellung dar, wodurch sie auch bekannt geworden ist. Andere, schwarze abstrakte Bilder, wieder aus unzähligen Strichen gehören auch zu dieser hyperrealistischen Phase. Danach kamen viele schwarze, monochrome Bilder mit verschiedenen Objekten hinzu. Mit Ink und Acryl malt sie zurzeit grüne oder blaue Bilder, die dunkle und leere Räume mit Licht darstellen. Der Raum ist absolut dunkel mit wenig Licht, wobei das Licht aber trotz der Dunkelheit zu leuchten scheint. Hye Sook Yoo versucht dabei, einen Mittelweg zwischen Zeichnen und Malen, Figuration und Abstraktion zu erkunden. Ihre Werke werden von vielen Museen, Institutionen und Sammlern gesammelt. Im Jahr 2000 wurde Ihre Bilder mit dem renommierten „Salon de Montrouge“ ausgezeichnet.

## Light and Space

Sonja Edle von Hoeßle  
Hye Sook Yoo



Sonja Edle von Hoeßle, OKIR, 2024, Stahl massiv, brüniert, H 67 cm

Galerie Uhn

Hauptstraße 34, 61462 Königstein



Hye Sook Yoo, V231023, 2023, Ink und Acryl auf Leinwand, 162 x 130 cm

## *Light and Space*

Sonja Edle von Hoeßle  
Hye Sook Yoo

Ausstellung/ *Exhibition*

**06.09 - 10.10.2024**



Hye Sook Yoo, V231006, 2023, Ink und Acryl auf Leinwand, 162 x 130 cm

Zur Eröffnung der Ausstellung  
am **06.09.2024** laden wir Sie und Ihre  
Freunde zwischen **17 Uhr** und **20 Uhr**  
recht herzlich in die Galerie Uhn ein.  
Die Künstlerinnen sind anwesend.

*We cordially invite you to the opening of  
the exhibition on **Sept. 6th** between  
**5 pm** and **8 pm** at the Galerie Uhn.  
The artists are present.*